



Nasza Matka



Nr 7 - 8 (81 - 82) lipiec - sierpień 2013 (rok 8) Miesięcznik Parafii Matki Boskiej Częstochowskiej w Śmiłowicach

Boże Ciało w naszej parafii



SŁOWO BOŻE

(Mt 10, 17 - 22)

Miejcie się na baczności przed ludźmi! Będą was wydawać sądom i w swych synagogach będą was biczować. Nawet przed namiestników i królów będą was wodzić z mego powodu, na świadectwo im i poganom. Kiedy was wydadzą, nie martwcie się o to, jak ani co macie mówić. W owej bowiem godzinie będzie wam poddane, co macie mówić, gdyż nie wy będziecie mówili, lecz Duch Ojca waszego będzie mówił przez was. Brat wyda brata na śmierć i ojciec syna; dzieci powstaną przeciw rodzicom i o śmierć ich przyprawią. Będziecie w nienawiści u wszystkich z powodu mego imienia. Lecz kto wytrwa do końca, ten będzie zbawiony.

EWANGELIE JAKO BIOGRAFIE (cz. 3)

Michał Wojciechowski

Źródło: http://www.opoka.org.pl/biblioteka/T/TB/ewangelie_biografie.html

Sam pogląd o unikalności i odrębności sposobu pisania Ewangelii popularny był z różnymi niuansami w szkole Formgeschichte, chociaż pojawił się wcześniej. Wiąże się on z uznawaniem Ewangelii za dzieła „nieliterackie”, porównywalne do ludowych form przekazu. Ma też pewne antecedencje w pobożnych stwierdzeniach, że Ewangelia jest w ogóle wyjątkowa. (Ale czy pod względem treści, czy również formy?). Mówią więc o owej unikalności także egzegeziści z Formgeschichte się nie wywodzący. Teza o wyjątkowości gatunku literackiego Ewangelii znajduje wyraz w spotykanym nieraz legendarnym pobożnym przykładzie: oto bibliotekarz aleksandryjski otrzymawszy zwój Ewangelii nie mógł go zakwalifikować do żadnego działu i stworzył w Bibliotece dział nowy. Jak się wydaje, owa unikalność, wyjątkowość nie zawsze jest pojmowana naukowo, bywa określeniem wartościującym, emocjonalnym.

Pojmowana naukowo budzi bowiem zastrzeżenia. Po pierwsze metodologiczne. Jeśli coś jest wyjątkowe, pozostaje trudne lub niemożliwe do zdefiniowania, nie ma bowiem ani tego, co teoria klasycznej definicji nazywa *genus (proximum)* i *differentia specifica*. Z założenia utrudnione staje się porównywanie gatunku Ewangelii z innymi. Następnie, teza o wyjątkowości nie mówi właściwie nic konkretnego. Te konkretne cechy będą uczeni pojmować różnie.

Konkret trzeba zatem dopiero dodać. Wskazują więc uczeni na to, że Ewangelie łączą różne mniejsze gatunki literackie, z Ewangelii jako całości czyniąc raczej kompilację tradycji ludowych (Formgeschichte). Akcentuje się też fakt swoistej syntezy historii z teologią w Ewangelii. Taka synteza występuje jednak i w księgach ST. Ponadto, co już przypomniałem, podział na historię i teologię wynika bardziej z naszych kategorii myślowych i dotyczy bardziej treści niż formy literackiej. Takie postawienie sprawy zmusza do podania jakiejś odpowiedzi na pytanie o proporcje między teologią a historią. Odpowiedzi bywają tu różne i sprzeczne. W praktyce, postawiwszy tezę o unikalności gatunku literackiego Ewangelii jako całości, musimy przy egzegezie zajmować się raczej gatunkiem frag-

mentów, bo ten da się zdefiniować i porównać z innymi. Wracamy do analizy i do Formgeschichte. Sądzę więc, że teza o unikalności gatunku Ewangelii jest próbą zamaskowania trudności napotykanych przy jego badaniu na sposób oddolny, przy odczytywaniu Ewangelii na sposób analityczny.

Drugie podejście, syntetyczne, stara się najpierw określić czym są całe Ewangelie jako dzieła literackie. Służy temu przede wszystkim porównywanie ich z innymi dziełami, które mogły kształtować warsztat pisarski autorów natchnionych. To podejście jest w literaturze naukowej bardziej sprawą lat ostatnich i bardziej jest typowe dla bibliistyki anglosaskiej, a przynajmniej dla tej jej części, która unika powielania liberalnego krytycyzmu niemieckiego.

Dlaczego trzeba było na takie badania długo czekać? Do przyczyn wspomnianych poprzednio dorzucę jedną. O ile w dawniejszych wiekach chętnie zestawiano myśl chrześcijańską z grecko-rzymską (przykładem sławne dzieło J. Wettsteina), to w wieku XX sięgano więcej do literatury żydowskiej. Wiąże się to z nie do końca świadomym przekonaniem, że Palestyna czasów Jezusa była zasadniczo żydowska językowo, obyczajowo i religijnie. Taki obraz jest jednak legendą pochodzącą od późniejszych rabinów. Studia historyczne dowiodły zhellenizowania Palestyny I wieku. A fortiori dotyczy to środowiska ewangelistów.

Do jakich jednak dzieł należy Ewangelie porównać? Na pierwszym miejscu przychodzi nam na myśl ST. O ile jednak jego małe formy literackie, myśli i formuły teologiczne, schematy wykładu, jak też sposób łączenia teologii z historią, na pewno oddziaływały na Ewangelie, nie ma w ST żadnej większej całości do Ewangelii podobnej. Dlatego właściwszego materiału dla porównań dostarcza raczej literatura grecko-rzymska. Występował w niej w szczególności gatunek biograficzny i umieszczenie Ewangelii w jego kontekście okazało się naukowo płodne.

c.d.n.

Strona Żywego Różańca

Intencje różańcowe na lipiec 2013 r.

Papieskie intencje Apostolstwa Modlitwy

Intencja ogólna:

Aby Światowy Dzień Młodzieży, który odbywa się w Brazylii, zachęcił wszystkich młodych chrześcijan do stawania się uczniami i misjonarzami Ewangelii.

Intencja misyjna:

Aby na całym kontynencie azjatyckim otwierały się drzwi przed posłańcami Ewangelii.

Intencje różańcowe na sierpień 2013 r.

Papieskie intencje Apostolstwa Modlitwy

Intencja ogólna:

Aby rodzice i wychowawcy pomagali nowym pokoleniom wzrastać mając prawe sumienie i zgodnie z nim żyjąc.

Intencja misyjna:

Aby Kościoły partykularne kontynentu afrykańskiego, wierne przesłaniu ewangelicznemu, przyczyniały się do budowania pokoju i sprawiedliwości.



INTERCJE MSZALNE

Lipiec 2013

Poniedziałek	1 lipca	Środa	17 lipca
8 ⁰⁰	R. Nowak	8 ⁰⁰	
Wtorek	2 lipca	Czwartek	18 lipca
8 ⁰⁰	W int. emerytów i osób starszych	18 ⁰⁰	R. Bubala
Środa	3 lipca	Piątek	19 lipca
8 ⁰⁰		18 ⁰⁰	
Czwartek	4 lipca	Sobota	20 lipca
18 ⁰⁰	O powołania	18 ⁰⁰	
Piątek	5 lipca	Niedziela	21 lipca
18 ⁰⁰	Za ++ Annę Skrzypczyk i Martę Janus	8 ⁰⁰	
Sobota	6 lipca	11 ⁰⁰	R. Grygierek
18 ⁰⁰	R. Rzepiak	Poniedziałek	22 lipca
Niedziela	7 lipca	8 ⁰⁰	
8 ⁰⁰	R. Górny	Wtorek	23 lipca
11 ⁰⁰	R. Janik	8 ⁰⁰	R. Kokot
Poniedziałek	8 lipca	Środa	24 lipca
8 ⁰⁰	R. Miliczek	8 ⁰⁰	
Wtorek	9 lipca	Czwartek	25 lipca
8 ⁰⁰		18 ⁰⁰	R. Grygierek
Środa	10 lipca	Piątek	26 lipca
8 ⁰⁰		18 ⁰⁰	W int. Wdów i za ++ mężów
Czwartek	11 lipca	Sobota	27 lipca
18 ⁰⁰	Za + Franciszka Baluch w 20 r. śm. I rodziców z obu stron	18 ⁰⁰	R. Jojko
Piątek	12 lipca	Niedziela	28 lipca
18 ⁰⁰	R. Brzozowska	8 ⁰⁰	
Sobota	13 lipca	11 ⁰⁰	R. Nowak
18 ⁰⁰	Fatimska	Poniedziałek	29 lipca
Niedziela	14 lipca	8 ⁰⁰	
8 ⁰⁰	R. Orzechowski	Wtorek	30 lipca
11 ⁰⁰	R. Kołodziej	8 ⁰⁰	W int. emerytów i osób starszych
Poniedziałek	15 lipca	Środa	31 lipca
8 ⁰⁰		8 ⁰⁰	
Wtorek	16 lipca		
8 ⁰⁰	R. Wieczorek		

INTERCJE MSZALNE

Sierpień 2013

Czwartek	1 sierpnia	Piątek	16 sierpnia
18 ⁰⁰	O powołania	18 ⁰⁰	
Piątek	2 sierpnia	Sobota	17 sierpnia
18 ⁰⁰		18 ⁰⁰	R. Brzozowska
Sobota	3 sierpnia	Niedziela	18 sierpnia
18 ⁰⁰		8 ⁰⁰	
Niedziela	4 sierpnia	11 ⁰⁰	R. Gracyalny
8 ⁰⁰		Poniedziałek	19 sierpnia
11 ⁰⁰	R. Nocoń	8 ⁰⁰	
Poniedziałek	5 sierpnia	Wtorek	20 sierpnia
8 ⁰⁰		8 ⁰⁰	R. Piwko
Wtorek	6 sierpnia	Sroda	21 sierpnia
8 ⁰⁰		8 ⁰⁰	
Sroda	7 sierpnia	Czwartek	22 sierpnia
8 ⁰⁰		18 ⁰⁰	R. Kalisz
Czwartek	8 sierpnia	Piątek	23 sierpnia
18 ⁰⁰		18 ⁰⁰	
Piątek	9 sierpnia	Sobota	24 sierpnia
18 ⁰⁰		18 ⁰⁰	
Sobota	10 sierpnia	Niedziela odpust parafialny	25 sierpnia
18 ⁰⁰	R. Kuś	8 ⁰⁰	R. Gruszka
Niedziela	11 sierpnia	11 ⁰⁰	1/ Za parafian 2/ Kołodziej
8 ⁰⁰		Poniedziałek	26 sierpnia
11 ⁰⁰	R. Orzechowski	8 ⁰⁰	Za ++ budowniczych kościół i ++ parafian
Poniedziałek	12 sierpnia	Wtorek	27 sierpnia
8 ⁰⁰		8 ⁰⁰	
Wtorek	13 sierpnia	Sroda	28 sierpnia
8 ⁰⁰	Fatimska	8 ⁰⁰	
Sroda	14 sierpnia	Czwartek	29 sierpnia
8 ⁰⁰		18 ⁰⁰	
Czwartek Wniebowzięcie NMP	15 sierpnia	Piątek	30 sierpnia
8 ⁰⁰		18 ⁰⁰	R. Michalczyk
11 ⁰⁰		Sobota	31 sierpnia
		18 ⁰⁰	

HARMONOGRAM SPRZĄTANIA KOŚCIOŁA

Lipiec - Listopad 2013

13 lipiec 2013	Michalska Krystyna
	Majowska Dorota
	Kamińska Gabriela
27 lipiec 2013	Wróblewska Zofia
	Kawka Zofia
	Tyrała Janina
10 sierpień 2013	Gorol Barbara
	Pajonk Mirosława
	Michalczyk Wiesława
24 sierpień 2013	Krenczyk Irena
	Kołodziej Pelagia
	Fojt Barbara
7 wrzesień 2013	
	Lipińska Beata
	Krajewska Wioleta
21 wrzesień 2013	Rzepiak Danuta
	Rozmus Sabina
	Golec Aleksandra
5 październik 2013	Polok Anna
	Świerczyńska Małgorzata
	Kęska Rozalia
19 październik 2013	Zaczek Mirosława
	Miketta Halina
	Gracyalny Danuta
2 listopad 2013	Wesołowska Monika
	Wesołowska Bożena
	Słowicka Iwona

**Jeżeli danej grupie podany termin nie odpowiada to proszę zamienić się między grupami we własnym zakresie
(pełny harmonogram obejmujący wszystkie grupy znajduje się w gablotce z ogłoszeniami parafialnymi)**

Kącik kulinarny: Dzika kaczka barbarie z grilla

Składniki:

- 1/4 szkl. sosu Worcestershire
- 2 łyżki oliwy z oliwek
- 1/2 łyżeczki sosu pikantnego
- 2 łyżki wyciśniętego czosnku
- 1/4 łyżeczki czarnego pieprzu
- 8 połówek piersi kaczki, bez skóry i kości



Sposób przygotowania:

Wymieszać w dużej misce sos Worcestershire, oliwę, sos pikantny, czosnek i pieprz. Dodać piersi kaczki i dobrze wymieszać. Przykryć i zostawić w lodówce do marynowania na 30 min lub na noc.

Nagrzać grill do średniej temperatury.

Grillować według upodobania, około 5 minut z każdej strony, aby uzyskać w pełni usmażone (zależy od wielkości piersi i temperatury grilla).

gmb

Kącik humoru

Roz jeden dochtór badał dzieci. No i wlaźła matka z małym dzieckiem.

Dochtór zbadał, pooglądał i pyto:

- A odra już dziecko przechodziło?

- Nie panie dochorze! My są zza Buga! - pado kobieta.

*

Spotkoł roz kolega drugiego i pyto go:

- Cóż tam u ciebie słyhać?

- Ano starzeja sie i chca się ożenić, coby mi kto mioł aby oczy zawrzeć.

- No wiesz - pado kolega - jo ci powiem prowd. Miołech dwie baby, ale one mi dopiero oczy otwary!

*

Alojz trafił do sądu za pobicie kobiety w tramwaju. Sędzia pyta:

- "Czy oskarżony miał powód?"

Na co Alojz:

- "Ja, panie sędzio, to było tak: Jada sie sztrasbankom i wsiodo tako rubo baba. Siedła sie kole mnie i sie zaczęło: Baba otwiero tasza, wyciągo bajtlik, zawiero tasza, otwiero bajtlik i wyciąga z niego złotówka. Potem zawiero bajtlik, otwiero tasza, wcisko do niej bajtlik, zawiero tasza i dowo piniondze konduktorowi, kiery

jej dawo bilet. Baba otwiero tasza, wyciągo bajtlik, zawiero tasza, otwiero bajtlik i wražo do niego bilet. Potem zawiero bajtlik, otwiero tasza, wcisko do niej bajtlik i zawiero tasza.

Konduktor wydaje jej dwadzieścia groszy. Baba otwiero tasza, wyciągo bajtlik, zawiero tasza, otwiero bajtlik i wražo do niego te kotłoki. Potem zawiero bajtlik, otwiero tasza, wcisko do niej bajtlik i zawiero tasza.

Wtem wsioda kontrol i woło o bilety. Baba otwiero tasza, wyciągo bajtlik, zawiero tasza, otwiero bajtlik i wyciąga z niego bilet. Potem zawiero bajtlik, otwiero tasza, wcisko do niej bajtlik, zawiero tasza i dowo bilet konduktorowi. Konduktor robi w bilecie dziurka i oddaje go babie. Baba otwiero tasza, wyciągo bajtlik, zawiero tasza, otwiero bajtlik i wražo do niego bilet.

Potem zawiero bajtlik, otwiero....

- "Człowieku" - wrzeszczy sędzia - "przeństwo, bo ogłupieja!!"

- "Widzicie panie sędzio, jo tyż. Mom trójka dzieci, cienżko pracuja na grubie, a ten pieron z baby, ta staro murchla... To zech nie wytrzymał i piznoł jom w pysk. I niech pan sędzia powie, był powód, czy nie?"

Papież Franciszek: jak modlić się Ojcie nasz?

(20 czerwca 2013)



By odmawiać Ojcie nasz, musimy mieć serce pełne pokoju z naszymi braćmi. Podkreślił to Papież podczas czwartkowej porannej Mszy w kaplicy Domu św. Marty. Uczestnikami liturgii tym razem byli m.in. Pracownicy Kongregacji Edukacji Katolickiej. W homilii Franciszek nawiązał do Ewangelii, gdzie Jezus uczy swoich uczniów, jak się modlić. Podkreślił przy tym, że słowa Ojcie nasz wskazują na niezwykłą bliskość Boga. „Ojcie” to słowo-klucz tej modlitwy, która nie jest ani pogańskim słowotokiem, ani magicznym zaklęciem.

„Do kogo się modłę? Do Boga Wszchemogącego? To zbyt odległe – mówił Papież. – Nie czuję tego. Jezus zresztą też tego nie czuł. Do kogo się modłę? Do Boga kosmosu? Trochę się do tego w naszych czasach przyzwyczailiśmy, nieprawdaż? Jest takie pojęcie Boga kosmicznego, takie politeistyczne ujęcie pochodzące z popkultury... Ale ty masz modlić się do Ojca! Mocne jest to słowo «Ojciec». Masz modlić się do tego, który ciebie zrodził, który dał ci życie. I nie chodzi o wszystkich, bo to zbyt anonimowe. Tobie i mnie [dał życie]. I jest On

tym, który towarzyszy ci w drodze. Zna całe twoje życie, wszystko: to, co dobre i to, co nie jest zbyt dobre. Wie wszystko. Jeśli nie zaczynamy modlitwy tym słowem, ale nie tyle wymówionym ustami, co sercem, nie możemy modlić się po chrześcijańsku”.

Drugie ważne słowo tej podstawowej modlitwy, to „nasz” – kontynuował Papież. Ów Ojciec, do którego się modłę, nie jest tylko mój, nie jestem jedynakiem. A jeśli nie jestem bratem drugiego, bardzo trudno będzie mi być synem tego Ojca wszystkich. Z kolei kluczem do bycia bratem jest inny passus tej modlitwy: „Odpuść nam nasze winy, jako i my odpuszczamy naszym winowajcom”.

„O, nie, nie da się modlić z nieprzyjaciółmi, z braćmi-wrogami w sercu – stwierdził Franciszek. – Nie da się. To jest trudne, owszem, nie jest łatwe. «Proszę księdza, nie mogę powiedzieć Ojcie, nie dam rady». To prawda, i ja to rozumiem. «Nie mogę powiedzieć nasz, bo ten mi zrobił to, a tamten tamto.... Nie da się! Tamci muszą iść do diabła, co? Oni nie są moi!». To prawda, nie jest łatwo. Ale Jezus obiecał nam Ducha Świętego: On nas uczy, od środka, od serca, jak mówić Ojcie i jak mówić nasz. Prośmy dzisiaj Ducha Świętego, aby nas tego nauczył, zaprowadzając pokój ze wszystkimi naszymi nieprzyjaciółmi”.

BIULETYN PARAFIALNY

RZYMSKOKATOLICKIEJ PARAFII p.w. M. B. Częstochowskiej

Redaktor Naczelny: Ks. Proboszcz Antoni Cebula

Redaktor Techniczny: Grzegorz Bubala

Adres redakcji: ul. Jesionowa 11, 43-190 Mikołów Śmiałowice, tel.: (032) 226 14 65

E-mail: smilowice@katowice.opoka.org.pl

strona internetowa: www.parafia-smilowice.katowice.opoka.org.pl

(Pismo przeznaczone na wewnętrzny użytek parafii)